

# ANÁLISE E TRATAMENTO ACÚSTICO PARA ESTÚDIOS MUSICAIS

## Resumo:

Este trabalho tem como finalidade o estudo da adequação de ambientes para a prática de atividades e serviços relacionados ao ramo musical. Para isso, será feito um estudo detalhado do som, relacionando conceitos musicais e científicos. Posteriormente serão analisados conceitos do isolamento e da otimização acústica, assim como as variadas opções de isolamento e absorção presentes no mercado. Após a análise teórica, será introduzido métodos de medição, ilustrados com um projeto de otimização acústica real. Soluções para o problema proposto serão demonstradas, colocadas em prática e posteriormente analisadas.

**Palavras chave:** Isolamento Acústico, Estúdio Musical, Otimização Acústica.

**Para maiores informações entrar em contato com os autores abaixo:**

Tiago de Almeida Martins - [tiago.martins1@gmail.com](mailto:tiago.martins1@gmail.com)

Prof. Dr. Sylvio Bistafa – [sbistafa@usp.br](mailto:sbistafa@usp.br)